

DÉODATIENS

Éducation

UNE RENTRÉE SINGULIÈRE

1 593 jeunes Déodatien ont repris le chemin des écoles, le 1^{er} septembre. Des écoles qui ont bénéficié de plus de 170 000 euros de travaux cet été ; des écoles qui adaptent leur fonctionnement au gré d'un protocole sanitaire allégé.



1) Un été singulier
 Malgré toutes les contraintes imposées pour faire face à la crise sanitaire, la volonté commune de la Ville et de tous les intervenants, dont des bénévoles, a permis de perpétuer L'Été en Grand. De belles animations, certes moins nombreuses, mais toujours de qualité, ont pu avoir lieu. Pour le plaisir de tous et en toute sécurité !

2) COVID-19 : journée de dépistage
 Proposée par la préfecture des Vosges, l'Agence Régionale de Santé et la Ville, une journée de dépistage de la COVID-19 s'est déroulée à l'Espace François-Mitterrand le jeudi 30 juillet. Le dépistage reste le meilleur moyen de mesurer la circulation du virus et donc de casser la chaîne de contamination. Près de 500 Déodatien, habitants du territoire et vacanciers, ont ainsi été prélevés par le laboratoire Biomer, seul labo vosgien équipé pour procéder aux analyses.



3) Une aide aux devoirs, rue d'Alsace
 L'association « Un Coup de Pousse » a inauguré ses locaux sis au n° 18 rue Pasteur, un lieu d'accueil unique ouvert à tous les enfants et adolescents. Sur place, des bénévoles aident les écoliers, depuis la maternelle jusqu'à la classe de troisième, à réaliser leurs devoirs. L'idée est d'apporter à chacun un soutien individuel et bienveillant tout en soulageant les familles.
 Tél 06-23-47-21-46 ou uncoupdepousse88@hotmail.com





Rentrées en incertitude

La rentrée 2020 est singulière. C'est entendu. La crise sanitaire se prolonge. Elle modifie notre façon de travailler, d'échanger, parfois même de nous aimer. Mais les précautions à prendre sont autant de maux nécessaires pour nous protéger et protéger les autres.

L'orage économique qui s'annonce bouleversera aussi nos vies. Il n'épargnera pas la France, ni le Grand Est et les Vosges. Après les vives inquiétudes pour Hambach (Smart) ou Pont-à-Mousson, de récentes annonces font craindre la fermeture d'un site industriel à Saint-Dié-des-Vosges.

Avec les services de l'Etat, nous sommes pleinement mobilisés pour relayer les demandes légitimes des salariés concernés. Les constructeurs automobiles ne peuvent se dégager de leurs responsabilités sociales

et nationales : comment comprendre qu'on produise demain à l'étranger des éléments pour partie réalisés jusqu'ici en France, alors que le patriotisme industriel est sur toutes les lèvres ?

Serrons ensemble les rangs pour affronter ces temps difficiles avec le courage que les Déodatien ont toujours montré. Plus que jamais, mon engagement pour notre territoire est total, même si les combats à mener sont rudes et incertains.

Fidèlement
Votre Maire,
David Valence



P.4



P.7



P.8-10



P.13

P.6

SOMMAIRE

- 4
Actu : du sport, des associations et de l'envie !
- 6
Territoire : le Festival International de Géographie dans sa dernière ligne droite
- 8-10
Grand Angle : l'inclusion scolaire franchit un nouveau pas
- 13
De Nous à Vous : la rentrée est aussi culturelle !
- 14-15
Sorties : morceaux choisis
- 16
Rencontre : Sophie Taesch

Directeur de la publication : David Valence
 Rédactrice en chef : Laetitia Martel
 Rédacteurs : Laure Costalonga, Fabienne Schneider, Josée Tomasi
 Réalisation technique : Laurent Stoll
 Photographies : Tristan Cuny, Maxime Perrotey, Sylvain Pasquet
 Impression : l'Ormont imprimeur - Saint-Dié-des-Vosges
 Charte graphique : DargDesign
 Diffusion : Médiapost - Régie publicitaire : Estelle Hameau - 06 22 51 69 51

www.saint-die.eu

facebook.com/ville.saintdiedesvosges

Le trois minutes



SAMEDI 5 SEPTEMBRE

Du sport, des assoc' et de l'envie !

Que vous vouliez vous renseigner sur une activité, vous inscrire, assister à des démonstrations ou même vous y essayer, alors la Fête du Sport et des Associations est l'événement à ne surtout pas manquer !

Toujours programmée en période de rentrée, cette grande concentration d'associations sportives, culturelles et sociales devrait se tenir le samedi 5 septembre de 11 h à 18 h, au Parc des sports Edmond-et-Jean-Woehrlé. «On met tout en œuvre pour l'organiser, mais évidemment ce sera en fonction des préconisations sanitaires qui nous seront données», indiquait courant juillet Karine Sernaglia, directrice du Service des Sports et de la Jeunesse à la mairie de Saint-Dié-des-Vosges. «Ce qui va être nouveau, c'est la façon dont nous allons être obligés d'implanter tous les stands, parce qu'il va falloir qu'on travaille sur la distanciation physique du public, donc ça ne va pas être très simple.»

C'est dans une ambiance très conviviale et avec du monde, beaucoup de monde, que se déroule en général la Fête du Sport et des Associations. Une centaine d'entre elles sont présentes pour échanger avec les habitants, qu'ils soient de Saint-Dié-des-Vosges ou de la communauté d'agglomération, et leur faire découvrir leurs univers respectifs. Elles illustrent la vitalité et l'importance de la vie associative déodatienne ainsi que le travail des bénévoles. Et il y en a vraiment pour tous les goûts... et tous les âges ! «Souvent, ce sont les familles qui viennent pour inscrire leurs enfants

à une activité pour la rentrée. Mais il n'y a pas que les jeunes, les adultes aussi trouvent chaussure à leur pied», ajoute Karine Sernaglia. Le chèque Déodat Sport, offert par la Ville dès le plus jeune âge jusqu'à 18 ans inclus, permet aux Déodatiens d'obtenir une réduction de 20 euros sur une licence.

Cette manifestation est organisée par le Service des Sports de la Ville, en

collaboration avec l'Office Municipal des Sports (OMS) qui s'occupe de la restauration et de la buvette, ainsi que le Service Événementiel, Manifestations, Associations et Commerce (EMAC), qui prend en charge le matériel.



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Vendredi 18 à 18 h
au Musée Pierre-Noël

"Apéro'Archéo" : Karine Boulanger, archéologue de l'Inrap, et Denis Mellinger, sculpteur, évoqueront leur collaboration pour aboutir à la reconstitution du Cavalier à l'anguipède, retrouvé au camp celtique de la Bure

Samedi 19 de 14 h à 17 h

Rencontres au camp celtique de la Bure avec Denis Mellinger. Démonstrations de taille de pierre, à l'occasion de l'installation de la statue

Samedi 19 à 15 h et 16 h

"Archéo'balade" sur le site du camp celtique de la Bure avec Karine Boulanger. Découverte des modes de vie domestique et religieux liés au site.

Samedi 19 de 14 h à 16 h

Atelier photographique au camp celtique de la Bure. Rendez-vous au « Studio Dada » ! Choisis ta monture et glisse-toi dans la peau de Jupiter pour une séance photo héroïque ! A partir de 3 ans.

Jardins de la chapelle Saint-Roch

Samedi 19 et dimanche 20 de 14 h à 18 h, avec de nombreux artistes : Zeynep Uysal Kog et ses papiers marbrés, Joël Petitdemange, ferronnier d'art, Claude Burgatt, tailleur sur pierre... Visites commentées de la chapelle à la demande et rencontres autour de «Van Gogh, en lettres et en histoire» à 15 et 17 h.

TOURNOI DES ROCHES DE BADMINTON

L'édition 2020 du Tournoi des Roches de badminton organisée par le club déodatien se disputera à Saint-Dié-des-Vosges durant le week-end des 26 et 27 septembre. De cadets à vétérans, quelque 140 joueurs issus de tout le Grand Est sont attendus pour en découdre au gymnase Madeleine-et-Léo-Lagrange. Les différents matches prévus pour durer de 20 à 25 minutes en simple, double et mixte pour les catégories Promotion, Départementale, Régionale, Nationales seront programmés de 8 h à 21 h.

Une buvette sera ouverte en continu. Le public est invité à assister aux différentes parties. L'entrée est libre et gratuite.

Il s'agira de la première rencontre de la saison après le confinement et les restrictions provoquées par la COVID 19. La tenue de l'événement

est conditionnée par les mesures sanitaires qui seront mises en place. Le port du masque est obligatoire.



SAMEDI 26 SEPTEMBRE

Place au grand déballage !

Comme à Epinal, la braderie de Saint-Dié-des-Vosges a été annulée en raison de la situation sanitaire actuelle. Pas question cependant de laisser tomber les commerçants, déjà fragilisés. Plus que jamais, il est nécessaire de les soutenir. Une alternative a été trouvée par la municipalité, l'Union Déodatienne des Artisans et Commerçants (UDAC) et l'association Rive Gauche : un grand déballage assuré par les commerçants aura lieu le samedi 26 septembre de 10 h à 20 h rue Thiers et sur une partie des rues Dauphine et Stanislas. Comme l'ont rappelé Dominique Chobaut, adjointe au maire déléguée à l'Urbanisme opérationnel, au Centre-ville et

aux Commerces, Etienne Humbert, président de l'UDAC et Jean-Noël Antoine, président de Rive Gauche,

le masque sera obligatoire et des animations sont envisagées.



CULTURE

Cirques de septembre

C'est autour du cirque que le Pôle Spectacle Vivant, comprenant l'Espace Georges-Sadoul et La Nef, fait sa rentrée. Tout d'abord, en entrée libre, sous la forme de sorties de résidence de deux compagnies en création.



«L'Hiver Rude» par La Générale Posthume aura lieu le jeudi 10 à 19 h 30 à La Nef. Ce spectacle de théâtre de cirque est une épopée sans héroïne, une comédie acide, en lien avec l'actualité. Parenthèse joviale, humour noir et grinçant, l'Hiver Rude souhaite secouer le public d'un rire glaçant.

Il sera suivi le jeudi 24 à 19 h 30, sur le parvis de La Nef, par «Georges et Martine» de la Cie Les Corps Caverneux. Une cage, un fil, des couteaux, un fouet, des cordes. Un homme, une femme et ... un canard en peluche. Le cadre est posé : celui



d'un système de domination ficelé jusque dans nos intimités...

La Cie EquiNote, mêlant cirque et théâtre équestre, présentera quant à elle «Avant la Nuit d'après». Vous entrez dans un chapiteau d'entre les deux mondes, le terrestre et le céleste. Au centre, un manège aux odeurs de chevaux et de fête foraine. Des figurines reprennent vie. Un homme est là. Dans un univers fantastique cocasse, entre rêve et réalité, vie et mort, son procès s'ouvre... La Compagnie EquiNote tente d'affirmer un cirque équestre moderne. Ses créations viennent questionner notre humanité par le divertissement. Les chevaux sont les piliers de leur expression :

compagnons de route et de jeu, ils sont aussi compagnons d'inspiration. Ils incarnent la liberté et l'espace et savent manier le dialogue des émotions et des sensibilités.

Samedi 26 à 20 h 30 et dimanche 27 à 16 h sous chapiteau place de la 1^{ère}-Armée

Plein tarif : 20 € - Tarif réduit : 17 € - Étudiants : 10 € - Famille (parents + enfants - 18 ans) : 50 €

Billetterie au 03 29 56 14 09 et sur www.ticketmaster.fr

Le programme de la saison 2020/2021 sera dévoilé lors de la soirée d'ouverture du vendredi 11 septembre.



DON DU SANG

Le don du sang permet de sauver chaque année 500 000 personnes et les produits sanguins labiles (médicaments dérivés) 500 000 autres personnes. Mais seuls 4 % des Français offrent leur sang ! Il ne tient qu'à vous que ce pourcentage augmente : la prochaine collecte effectuée par l'Établissement français du sang Grand Est est organisée avec le soutien des Donneurs de sang bénévoles le lundi 7 septembre de 9 h à 13 h et de 15 h 30 à 19 h au COSEC Michel-Plinguié.

Toutes les infos sur la collecte et le don en général sur : www.dondusang88.fr

**AUDITION
DEODATIENNE**

Un service sur mesure
pour vos oreilles

Du lundi au vendredi :
9h-12h30 et 14h-18h.

7 Rue d'Amérique
88100 Saint-Dié-des-Vosges

03 29 27 17 08

fvuccino@auditiondeodatienne.fr
www.auditiondeodatienne.fr

2, 3 & 4
octobre
2020

climat(s)

FESTIVAL 2020,
UN CLIMAT DE
SÉCURITÉ

Que ce soit bien clair, le Festival de Géographie 2020 se déroulera en parfaite conformité avec les directives sanitaires gouvernementales. Les organisateurs ont dû composer avec les incertitudes liées à la pandémie, et il conviendra que chacun respecte parfaitement tous les gestes barrières préconisés (Se laver les mains régulièrement ; utiliser un mouchoir à usage unique ; tousser ou éternuer dans son coude ; porter un masque ; garder des distances physiques ; etc) contre la COVID 19. Tout cela peut sembler parfois un peu compliqué, mais c'est indispensable pour éviter la propagation de la maladie.

Mais quand on y pense, la géographie n'est-elle pas une histoire d'espaces limités par les différentes formes de frontières qui nous séparent ?



Le mot « Climat(s) » évoque forcément l'actualité : montée des eaux, incendies de forêts, érosion de la biodiversité, émissions de gaz à effet de serre... tous ces phénomènes qui font la une des journaux semblent liés de près ou de loin - et à tort ou à raison - au changement climatique. Mais le terme peut aussi évoquer des souvenirs d'enfance. J'en retiens deux. Il y a tout d'abord les cartes des climats de la France, étudiées à l'école dans les petites classes : il fallait apprendre à bien délimiter les zones de climat méditerranéen, océanique ou océanique dégradé (comment un climat peut-il être « dégradé » ?), comme si tout changeait d'un territoire à l'autre. Je me rappelle également mes premières inquiétudes en entendant parler, en classe ou à la télévision, de ce fameux réchauffement climatique qui semble aujourd'hui menacer uniformément toutes les régions du globe et rendre notre planète invivable.

Comme souvent dans ma vie d'étudiant, c'est la géographie qui m'a conduit à préciser et nuancer un peu les choses : j'ai pris conscience que ces vastes zones climatiques admettaient, en fonction des particularités locales, plus de variations que les quelques caractéristiques générales apprises par cœur au primaire ; j'ai compris que le changement climatique n'affecterait pas tous les territoires de la même façon, et que cet impact tant redouté dépendait aussi de l'organisation des sociétés humaines et des moyens dont elles disposent ; j'ai aussi réalisé que l'on pouvait appréhender l'urgence et la gravité des questions climatiques sans pour autant céder à la panique. Je suis donc très heureux que les géographes, scientifiques et auteurs réunis pour cette 31^{ème} édition du festival viennent donner de nouveaux éléments de compréhension à ces questions incontournables. En nous amenant à réfléchir à partir des

territoires et de leurs spécificités, ils permettront de réfléchir à partir de situations concrètes, des Vosges au monde en passant par les régions françaises, les territoires insulaires, la mer et les océans, etc.

Evidemment, la Covid-19 s'est invitée au festival. Les géographes en parleront aussi à Saint-Dié, et ce sera notamment l'occasion de mieux comprendre les liens qui se tissent entre les pandémies et l'évolution des climats. Pour que la fête soit belle, chacun devra respecter les consignes sanitaires et suivre les recommandations données tout au long du week-end par l'indispensable équipe de bénévoles qui fait chaque année le succès de FIG. Grâce à elle, grâce à vous tou.te.s, ce festival se déroulera comme d'habitude dans un climat chaleureux et convivial !

Thibaut Sardier

THIBAUT SARDIER AU GOUVERNAIL DE L'ADFIG

Désormais à la tête de l'association de développement du Festival International de Géographie, Thibaut Sardier, âgé de 32 ans en septembre, succède à Gilles Fumey. Lequel a souhaité passer le relais après 5 ans à la tête de l'ADFIG (Association pour le Développement du FIG) dont il demeure 1^{er} vice-président.

Né à Paris de parents auvergnats, Thibaut Sardier conserve de solides attaches familiales dans le Puy de Dôme, une région dont il apprécie la qualité de vie.

Journaliste à Libération depuis 3 ans, le nouveau président est agrégé de géographie à l'École Nationale Supérieure de Lyon. Passionné par son métier, il travaille au service « Idées » pour définir la façon de

vulgariser des sujets qui pourraient sembler inaccessibles au lecteur lambda. « J'aime apprendre des choses aux gens, je me sens donc parfaitement à l'aise à l'ADFIG ! »

Il entend conduire sa mission déodatienne avec beaucoup de rigueur scientifique pour un festival populaire et ouvert à tous. Pour y être venu et l'avoir pratiqué en tant qu'étudiant, puis comme journaliste, Thibaut Sardier, également chroniqueur sur France Culture ou Arte, souhaite poursuivre la voie tracée par son prédécesseur et s'entourer d'une équipe de « passeurs de savoir ».

Pandémie oblige, l'édition 2020 du Festival de Géographie sera particulière. Pour ceux qui en

douteraient le Président de l'ADFIG l'assure : « Ce ne sera absolument pas un Festival au rabais. On pourrait même dire : au contraire ! Car le temps gagné sur certaines animations annulées a donné les coudées franches pour quelques nouveautés dans la programmation. »

Sensible aux expressions musicales, Thibaut Sardier interprète volontiers à la flûte à bec le maître Vivaldi ou quelques auteurs baroques. Mais pas seulement, car il pratique également un éclectique répertoire à la batterie. La lecture, les jeux de société et de stratégie plaisent également beaucoup à ce jeune homme érudit.

La Ville de Saint-Dié-des-Vosges rejoint officiellement la communauté «Terre de Jeux 2024»!

En 2024, la France organisera le plus grand événement sportif de la planète et Saint-Dié-des-Vosges sera de cette fête exceptionnelle !



Depuis l'automne 2019 et jusqu'en 2024, le label «Terre de Jeux 2024» propose à tous les territoires de France et à leurs habitants de participer aux temps forts des Jeux,

et de développer leurs propres actions pour mettre encore plus de sport dans le quotidien de leurs habitants. Grâce au label Terre de jeux 2024, la Ville va pouvoir

partager ses bonnes pratiques, faire vivre à ses concitoyens des émotions uniques, leur permettre de découvrir des sports

Sur les trois objectifs cités par le comité d'organisation, la Ville de Saint-Dié-des-Vosges a déjà engagé de nombreuses actions, que le label «Terre de Jeux 2024 » vient mettre en valeur et renforcer :

- **Partager les émotions du sport**
- **Mettre plus de sport dans le quotidien des habitants**
- **Animer et faire grandir la communauté de ceux qui sont passionnés par les Jeux**

La Ville de Saint-Dié-des-Vosges propose déjà de nombreux événements festifs autour du sport local, national et international. Elle s'applique aussi à rechercher tout de qui enrichira un déjà large panel

d'animations.

En 2024, la France accueillera le monde à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques. L'ambition de Terre de Jeux 2024 est que le pays tout entier vibre et se rassemble pendant les semaines de compétition, et qu'une dynamique se crée dans tous les territoires. La fête sera plus belle si elle est partagée. L'héritage sera plus fort s'il est co-construit.

C'est tout le sens de ce label Terre de Jeux 2024 proposé aux collectivités territoriales dont la Ville de Saint-Dié-des-Vosges !

Obtenir le label Terre de Jeux 2024 est le début d'une nouvelle aventure déodatienne. A partager sans modération !

Terre de Jeux 2024

Le label Terre de Jeux 2024 obtenu par la Ville de Saint-Dié-des-Vosges valorise les territoires d'Outre-mer et de France métropolitaine qui souhaitent mettre plus de sport dans le quotidien de leurs habitants et s'engager dans l'aventure des Jeux, quels que soient leur taille et leurs moyens.

Saint-Dié-des-Vosges, Terre de jeux 2024

Pour la première fois, un comité d'organisation des JO ouvre les Jeux aux territoires. La Ville de Saint-Dié-des-Vosges, désormais officiellement labellisée Terre de Jeux 2024, a rejoint les collectivités vosgiennes, dont le Département pour entrer dans une démarche commune de valorisation du territoire.

Terre de jeux 2024 doit permettre un plus large partage des événements et faire entrer davantage de sport dans le quotidien de chacun, tout cela notamment en changeant le regard sur le handicap à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques.

Une ambition forte : davantage de sport dans le quotidien des Français

- Davantage de sport pour l'éducation, la santé, l'inclusion
- Davantage de sport durable et responsable
- Davantage de sport accessible à tous, sans distinction d'âge, de genre, de lieu, de résidence, d'orientation sexuelle, d'origine ou de condition physique
- Davantage de sport pour vivre des émotions uniques

Trois objectifs à atteindre ensemble

- Une célébration ouverte, pour faire vivre à tous les émotions du sport et des Jeux
- Un héritage durable, pour changer le quotidien des Français grâce au sport
- Un engagement inédit, pour donner au plus grand nombre la chance de vivre l'aventure des Jeux, dès maintenant, partout en France

Le label c'est aussi, et entre autres...

- Mettre en lumière l'engagement des bénévoles des associations sportives sur le territoire
- Montrer comment l'aventure des Jeux se vit sur le terrain
- Engager une démarche de réduction des déchets lors des événements Terre de Jeux 2024

EDUCATION



Une rentrée singulière

Quelque 1 593 élèves ont repris le chemin des écoles déodoatiennes, le mardi 1^{er} septembre. Des écoles pour lesquelles la Ville a consacré plus de 170 000 euros de travaux cet été. Nouveaux élus, Boury Seck et Jean-Joël Piton ont apprécié le fruit de ses investissements et la façon dont on respectait le protocole sanitaire dans chaque établissement.



BOURY SECK, ADJOINTE AU MAIRE DÉLÉGUÉE À L'ÉDUCATION

Votre prise de fonction a coïncidé avec l'allègement du protocole sanitaire dans les écoles. Un dispositif reconduit à l'occasion de cette rentrée ?

«Par rapport aux conditions d'accueil contraignantes déployées en mai dernier, le protocole allégé en juin avait permis le retour en classe de tous les élèves à la fin de l'année scolaire 2019-2020, avec une distanciation d'un mètre entre chaque élève au lieu de 4 m² par élève pour les élèves d'élémentaire d'une même classe ; plus de distanciation obligatoire pour les enfants de maternelle d'une même classe ; les classes ou groupes d'élèves ne doivent pas se mélanger. Le dispositif a encore été assoupli en cette rentrée 2020-2021 ; en revanche, les règles d'hygiène restent en vigueur.»

Vous avez découvert la centaine d'agents municipaux travaillant au sein de votre délégation durant cette période de crise. Quel regard portez-vous sur leur mobilisation ?

«J'ai découvert un service très dynamique, avec de multiples métiers : agents de la restauration, ATSEM, animateurs périscolaires, agents administratifs, tous engagés pour le bien-être des élèves déodoatiens. Le service Education est l'un des plus importants de la Ville, avec 109 agents ; leurs compétences et leurs savoir-faire complémentaires ont permis d'assurer un accueil des enfants des personnels soignants et autres professionnels mobilisés pendant la crise sanitaire que nous venons de traverser. L'Education est un secteur riche en activité et en projets ; c'est un véritable défi que je

trouve enthousiasmant et stimulant. Je remercie vivement M. le maire de sa confiance pour cette délégation d'importance pour notre jeunesse !»

Votre première rentrée est marquée par la création d'une classe d'enseignement autisme, dans un maillage déjà dense dédié à l'inclusion. Est-ce un thème qui vous touche ?

«Bien sûr. En tant que maman, le fait de voir des enfants autistes sortir de leur cadre habituel pour aller à la rencontre d'autres enfants me paraît très positif. Sensibiliser les enfants à la différence leur permet de mieux comprendre le monde qui les entoure, à être plus tolérants et plus ouverts.»

JEAN-JOËL PITON, CONSEILLER DÉLÉGUÉ EN CHARGE DES AFFAIRES SCOLAIRES

Vous êtes conseiller délégué en charge des Affaires Scolaires.

En quoi cela consiste-t-il ?

«Vaste et variée, ma délégation, sous la surveillance de Madame Seck et en relation étroite avec le service Education, comporte plusieurs orientations toujours axées sur le bien-être et la sécurité des élèves : d'une part, les suivis de la carte scolaire, des réseaux de réussite scolaire, des investissements (maternelles et écoles élémentaires) et de leur fonctionnement ; d'autre part, l'aménagement des locaux, plus particulièrement des installations informatiques, des cours de récréation et des préaux. Je participe également à la gestion de la Caisse des Écoles.»

De quelle manière la Ville peut-elle accompagner les enseignants ?

«L'accompagnement se fait par deux canaux distincts et financés par la Ville. En direct, par l'entretien des bâtiments, salles et cours de récréation et par la mise à disposition par le Service des Sports des moniteurs et des complexes sportifs. Ensuite par la caisse des Écoles.»

Quel est le rôle de la Caisse des Écoles, justement ?

«Subventionnée intégralement par la Ville de Saint-Dié-des-Vosges (727 000 euros inscrits au budget 2020), la Caisse des Écoles publiques déodoatiennes finance les dépenses de fonctionnement : fournitures et manuels scolaires, jeux, équipements

bureautiques, mobilier ; cofinance les projets d'écoles, les transports en temps scolaires. Elle achète également le matériel et le jeu pour les activités périscolaires ainsi que le matériel pour les restaurants scolaires.»

Les projets qui devaient aboutir en 2019-2020 sont-ils reconduits en 2020-2021 ?

«La crise sanitaire a bouleversé tous les projets en cours. Pour les travaux, les demandes d'interventions seront prioritaires. Concernant les projets éducatifs 2019-2020 pour la plupart non réalisés, il appartiendra aux enseignants soit de les représenter à l'identique soit d'en proposer de nouveaux.»



Le point sur les travaux dans les écoles

Le Centre Technique Municipal, sous la houlette du Directeur des Services Techniques Stéphane Durand, a, dès la fin du mois de juin, investi les différentes écoles de la ville. Et réalisé 78 heures de travaux de peinture dans la salle dédiée à l'Unité d'Enseignement, à Ferdinand-Brunot, pour quelque 2 730 euros TTC. A Camille-Claudiel, la salle de M. Pitoy a elle-aussi eu droit à son coup de pinceau : début août, le CTM a mené les travaux pour un temps estimé de 70 heures, valorisé à 2 900 euros TTC, fournitures comprises.

A Vincent-Auriol, les travaux de l'ascenseur ont été bouclés par des entreprises pour environ 155 000 euros TTC. Durant le mois de juillet, les Services Techniques municipaux se sont occupés des finitions de la cage d'ascenseur et de la réfection du sol pour le couloir, au rez-de-chaussée. En sachant que la peinture a pris 120 heures, la menuiserie 48 heures et le sol 80 heures, les agents ont travaillé 248 heures, soit 8 680 euros TTC.



Le contrôle annuel d'électricité, quant à lui, a été effectué lors du confinement. Il a duré 66 heures et coûté 2 310 euros TTC.

Enfin, concernant la toiture et les autres tâches à Baldensperger, il est à noter qu'elle a été sécurisée et bâchée sur l'aile touchée par la tempête Ciara. Les entreprises ont lancé une consultation afin de réaliser la rénovation totale de l'aile en y intégrant les problématiques environnementales et d'accessibilité.



LES RETRAITÉS

Martine Champreux, directrice de l'école Gaston-Colnat

Elle craignait que la crise épidémique l'empêche de dire au-revoir à ses élèves. Il n'en a rien été : Martine Champreux cède les rênes de la direction de l'école Gaston-Colnat à sa collègue Marie-Claude Marchal en ayant bouclé la boucle !

Philippe Specty, directeur de l'école élémentaire Paul-Elbel


Depuis 2005 à la tête de l'école dans laquelle il enseigne depuis 1997, Philippe Specty est remplacé dans ses fonctions par Philippe Pissot, déjà en poste à Paul-Elbel.

Emmanuel Antoine, école maternelle Claire-Goll

Instituteur depuis 1985, titulaire du Certificat d'aptitude aux fonctions d'instituteur ou professeur des écoles maître formateur depuis 1991, Emmanuel Antoine enseignait aux bambins de Claire-Goll depuis 2017.

Jean-Marc Charlet, école élémentaire Gaston-Colnat

Enseignant depuis 1977, prof d'anglais et des écoles, Jean-Marc Charlet exerçait à Gaston-Colnat depuis 2008.



Adrien SPECTY
Mylène DRIBAULT
Allison TARISIEN

OSTEOPATHE D.O.
 10 rue Le Corbusier
 88100 Saint-Dié-des-Vosges

Adultes - Enfants - Nouveaux nés - Femmes enceintes - Sportifs

Ostéopathe exclusif

06.58.35.97.14
www.osteospecty.com



L'EXPÉRIENCE DE L'IME

Dès la rentrée 2010-2011, une Unité d'Enseignement a ouvert pour les enfants qui ont une déficience mentale, à l'école primaire Jacques-Prévert. Avant-gardiste, l'Institut médico-éducatif Désiré-Magloire-Bourneville géré par l'Adapei 88 a toujours eu l'objectif d'inclure les jeunes en situation de handicap dans les écoles. En septembre 2019, l'UE a déménagé à Vincent-Auriol pour rapprocher les enfants et les services (en 2014, une unité avait ouvert au collège Souhait, tout proche).

La création de cette UE a été rendue possible grâce à un partenariat entre l'Education nationale, avec la présence d'une enseignante, l'IME, qui fournit les services d'une éducatrice, et la Ville qui prête les locaux. L'enseignante s'occupe des temps d'inclusions pédagogiques, alors que ceux d'inclusions sociales sont assurés par l'équipe éducative. Ainsi, huit jeunes en situation de handicap, âgés de 6 à 12 ans, ont un suivi personnalisé. Ils peuvent participer à des ateliers sportifs, à une classe orchestre et bénéficient d'un partenariat avec des associations. L'Unité d'Enseignement externalisée leur permet d'avoir les mêmes horaires que les autres élèves, d'être avec eux, notamment lors de la récréation ou encore à la cantine. En effet, il s'agit d'inclure et de sensibiliser dès le plus jeune âge. «La personne est prioritaire, pas le handicap», indique Marie-Noëlle Guillaume, directrice de cet IME. [...] «On œuvre pour que, quand ils auront 25 ans, ils ne soient pas ignorés.» La Maison du XXI^e Siècle est venue s'informer auprès de l'institut, pour ouvrir sa nouvelle classe à la rentrée.

Une classe de plus pour l'inclusion

Un partenariat entre Turbulences, l'Education Nationale et la Ville a abouti à la création d'une classe pour enfants autistes, à l'école Ferdinand-Brunot. Une Unité d'Enseignement en Élémentaire Autisme (UEEA) qui complète un dispositif d'inclusion conséquent.

Le droit à l'éducation pour tous les enfants, sans aucune distinction, est un droit fondamental et c'est à l'école de proposer un cadre qui le permette, de s'adapter aux besoins de tous ces élèves, y compris (surtout ?) à ceux des enfants porteurs d'un handicap. A Saint-Dié-des-Vosges, l'inclusion scolaire est une réalité depuis longtemps. Et peut prendre plusieurs formes :

- la présence d'un Accompagnant d'Elèves en Situation de Handicap (AESH) dans une classe classique ;
- des Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire (ULIS) : des classes réduites à une douzaine d'enfants handicapés, comme on en trouve à Jacques-Prévert, Gaston-Colnat, Georges-Darmois, Ferdinand-Brunot ou encore à Camille-Claudiel où l'on accueille spécifiquement des enfants présentant des troubles envahissants du développement ;
- une Unité d'Enseignement (UE) à l'image de celle ouverte l'an

dernier à Vincent-Auriol par l'Institut Médico-Educatif (lire par ailleurs), à destination des enfants porteurs de handicaps lourds.

En cohérence avec la stratégie nationale 2018-2022, Saint-Dié-des-Vosges ouvre cette année la première classe Autisme en élémentaire des Vosges, en liens très étroits avec l'association Turbulences, en charge de la Maison du XXI^e siècle. Une Maison qui accueille depuis 1991 des enfants et des adultes porteurs d'un polyhandicap profond, d'un syndrome autistique ou d'autres troubles envahissants du développement, lesquels bénéficiaient jusqu'à aujourd'hui d'un accompagnement scolaire assuré au sein de la structure par les éducateurs. Grâce à l'externalisation de l'accueil en milieu ordinaire, ils apprennent aux côtés de leurs éducateurs, toujours, et d'un enseignant de l'Education Nationale qui adapte le programme aux capacités et au rythme de chaque élève. Des élèves qui vont côtoyer

d'autres enfants, profiter de leur bienveillance. Cette ouverture, la Maison du XXI^e siècle en a fait son cheval de bataille dès sa création ; les politiques ont la volonté de la concrétiser le plus possible en initiant une démarche visant à éviter toute discrimination.

Une douzaine d'enfants accueillis par l'association Turbulences, présidée par Jean-Marc Dollet, sont en âge d'être scolarisés en élémentaire. Moins de la moitié d'entre eux ont rejoint l'école Ferdinand-Brunot à la rentrée, sur le temps scolaire. «Si l'adaptation le permet, davantage d'enfants pourraient être scolarisés en milieu ordinaire», explique Boury Seck, adjointe au maire déléguée à l'Education. Le fonctionnement de cette UEEA sera évolutif, modulable selon les besoins. Parce que l'adaptabilité du service public est un critère indispensable pour mener à bien la politique d'inclusion.

Entretien avec Laurent Morel-Jean, directeur de la Maison du XXI^e siècle



Qu'apportera l'ouverture de cette Unité d'Enseignement en Élémentaire Autisme ?

«Cette Unité d'Enseignement Externalisée vient d'être créée à l'Institut Médico-Educatif de la Maison du XXI^e Siècle. L'Unité comporte 2 sites d'enseignement : une classe externalisée à l'école Ferdinand-Brunot et une classe au sein de l'IME de la Maison du XXI^e Siècle. Une dizaine d'enfants avec troubles du spectre autistique ou autres troubles du développement, tous résidents de l'IME, ont donc la possibilité, dès cette rentrée, d'avoir accès à un programme pédagogique adapté, dispensé au sein de la classe

de la Maison du XXI^e Siècle et, pour certains, de suivre une partie de ce programme au sein de l'école, ce qui est particulièrement important en termes d'inclusion. Ce dispositif doit permettre d'assurer la mise en place d'un Projet Personnalisé de Scolarisation, indispensable d'un Projet personnalisé, et viser la scolarisation et la continuité du parcours de formation de ces jeunes. Les enfants pourront suivre un programme qui prendra en compte l'ensemble des domaines du développement : physique et moteur, langagier, cognitif, social et affectif, dispensé bien entendu en fonction des capacités de chaque jeune et fondé sur une pédagogie différenciée.»

Depuis quand le projet existe-t-il ?

«Dans le projet associatif initial, les parents fondateurs de l'association Turbulences avaient déjà, il y a 25 ans, imaginé et réclamé la création d'une classe au sein de la Maison du XXI^e Siècle. L'évolution sociétale et du cadre législatif a donné, depuis la loi de 2005, des droits identiques à tous en termes de citoyenneté et d'accès à la scolarisation. En 2020, ce dispositif

au service d'enfants jusqu'alors non scolarisés voit le jour. C'est tardif mais c'est heureux.»

Concrètement, comment cette unité fonctionnera-t-elle ?

«En fonction de leurs besoins, les élèves pourront être amenés à bénéficier d'inclusions dans des classes ordinaires sous différentes formes (collectives, individuelles, accompagnées ou non par l'enseignant et/ou l'éducateur spécialisé, projets, sorties). Les horaires de l'UEE de la Maison du XXI^e siècle fonctionneront sur les mêmes créneaux horaires que l'école. Deux personnes essentielles travailleront au sein de cette Unité, en alternance sur les deux sites : une enseignante spécialisée de l'Education Nationale, titulaire d'un certificat professionnel pour l'accompagnement des élèves en situation de handicap ; une monitrice-éducatrice qui aura pour mission de faire le lien entre le projet de scolarisation et le Projet Personnalisé mais aussi de favoriser la participation des élèves de l'UEE à la vie de l'école, à développer les contacts avec les enfants de l'école.»

S.V.D. SAINT-DIÉ

17, rue Antoine de St Exupéry - 88100 Saint-Dié-des-Vosges
Tél. : 03 29 27 29 70 - www.procie-st-die-des-vosges.com

PRO
& Cie



LA RENTRÉE
SERVICE
COMPRIS !

GRANDE BRADERIE DE RENTRÉE

Jusqu'au 12 septembre 2020

**PRIX
EXCEPTIONNELS !**



KENWOOD

Robot pâtissier

réf : KHH324RD - MULTITONE

- Bol inox 4,3 l
- Puissance 1000 W
- Variateur de vitesse 6 positions
- Livré avec un kit de pâtisserie
- Corps en métal

499€ - 200€
DE REMISE IMMÉDIATE
299,00€
+0,30€
écop. = **299,30€**

MULTITONE :
LE ROBOT HYPER
ACCESSOIRISÉ

procie.com Réservez en ligne et payez en magasin



BIO KONOPIA®

103 rue d'Alsace 88100 Saint - Dié-des-Vosges

Produits dérivés du CBD

Cosmétiques, Bien être et Détente

- INFUSIONS, CAFÉ - HUILES CBD
- COMPLÉMENTS ALIMENTAIRES
- Vaporettes GREENEO



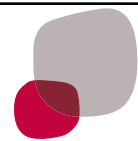
Lundi : 14h - 19h30
du Mardi au Samedi :
9h - 12h / 14h - 19h30
Fermé le Dimanche
et Lundi matin

*ALLIANCE AMBULANCE

Ambulances - VSL - Taxi

☎ 03 29 55 00 85 - 03 29 56 48 38
LA DEODATIENNE - S.O.S SAINT DIE

4, rue Marie MARVINGT
Z.A.C. de la madeleine
88100 Saint-Dié-des-Vosges
munoz.sebastien@alliance-ambu.9pass.net



DISTRI CLUB MEDICAL

"L'important c'est vous... le reste n'est que matériel !"

Matériel Médical ■ Vente & Location



Pour un retour à la maison
en toute sérénité !

Pensez à la location
de **MATÉRIEL MÉDICAL**

LIT MÉDICALISÉ, FAUTEUIL ROULANT...

DISTRI CLUB MEDICAL
ZAC d'Hellieule II
15, rue Antoine de Saint-Exupéry
88100 SAINT-DIE-DES-VOSGES
Tél. 03 55 23 34 16
saint-die@districlubmedical.com

**CHAUSSURES DE CONFORT
MOBILITÉ
AIDE AU QUOTIDIEN
AMÉNAGEMENT DU DOMICILE
CONFORT ET BIEN-ÊTRE**

TRIBUNES POLITIQUES

Saint-Dié écologique et citoyenne

Parlons peu, parlons vélo !

Nous le constatons tous, la période de réflexion et de remise en cause que nous avons connue dernièrement a accéléré l'envie de se déplacer autrement, en réduisant notre impact sur l'environnement et le coût lié à l'entretien d'une voiture, mais aussi en étant conscient des bénéfices du vélo sur la santé.

Repenser le plan global de circulation (de toutes les mobilités) à Saint-Dié est indispensable pour imaginer la ville de demain, agréable pour tous. L'idée n'est pas de construire des pistes cyclables sans réelle cohérence (comme dans les rues Dauphine, des Folmard, Maurice Jeandon et de la Fontenelle), mais de mettre en place des axes prioritaires (Nord-Sud et Est-Ouest), ainsi qu'un maillage logique et réfléchi en centre-ville et à proximité des pôles d'attractivité, avec une liaison au réseau cyclable intercommunal (existant ou futur). Les pistes cyclables sécurisées ne nécessitent pas forcément un réaménagement complet de la rue engageant de gros travaux, elles peuvent aussi être équipées avec une bordure en relief au sol, l'installation de potelets ou encore de barrières en bois...solutions empêchant les voitures d'empiéter sur la voie réservée aux cyclistes ce qui n'est pas le cas avec un seul traçage au sol (a fortiori lorsqu'une piste cyclable est tracée pour faire ralentir la vitesse des automobilistes comme entendu en conseil municipal).

De plus, pour favoriser l'utilisation concrète et quotidienne du vélo en ville, il faut développer des moyens permettant d'accrocher son vélo facilement, près des commerces, près de son lieu de travail, des écoles, des établissements sportifs et culturels, etc.

Tous ces aménagements doivent être pensés non pas uniquement par des élus, mais bien en concertation avec la population et avec les associations locales ayant déjà réfléchi à des solutions, par la mise en place de comités par exemple car ce sont bien les utilisateurs qui connaissent les problématiques au quotidien. La démocratie participative commence par l'écoute, la concertation, la discussion, le débat avec prise en considération des remarques, des avis de chacun...

Amélie Heimburger, Romain Ganier et Adrien Gomis.

Rassemblement pour Saint-Dié

Le conseil municipal a approuvé, le 10 juillet, la création d'une commission d'odonymie. La création de cette commission, qui porte notamment sur la dénomination des rues et des chemins, a été l'occasion pour le RN de proposer que l'on donne le nom d'Arnaud Beltrame à une de nos rues. Il s'agit avant tout de rendre hommage à un héros de notre roman national, martyr du terrorisme islamiste qui, par son acte de bravoure, représente le courage et pourra servir de modèle à notre jeunesse.

votre publicité dans ce magazine

contactez
Estelle Hameau,
chargée de la régie publicitaire
au 06 22 51 69 51
ou à ehameau@ville-saintdie.fr

TRAVAUX

Le Corbusier le vaut bien !

Les travaux d'envergure engagés rue Le Corbusier ont fait l'objet d'une visite du maire et président de la communauté d'agglomération David Valence, accompagné de plusieurs élus, dont son adjoint aux Travaux Patrick Zanchetta et Jean-Louis Ropp, vice-président de l'Agglomération délégué à l'Eau, à l'Assainissement et aux Eaux pluviales urbaines.

Le maire précisait que, bien que conduite par l'intercommunalité, cette portion des aménagements est financée par la Ville. Son importance a justifié la fermeture de la rue, coupée du bas de la rue Rovet jusqu'au rond-point des Combattants-d'AFN. Le maximum étant mis en œuvre pour permettre une réouverture de la circulation avant la rentrée scolaire.

Sur place, il est prévu le renouvellement des réseaux d'eau potable, des eaux usées et des eaux de pluie. L'étanchéité de la route sera également revue de façon à retenir les fuites du ruisseau Robache qui serpente sous le bitume de la route. L'ensemble des autres services en réseau sera enterré. Sauf imprévu, tout ce qui concerne le souterrain

sera terminé fin d'année. Restera encore à mener l'enfouissement des réseaux électriques.

Enfin, des espaces paysagers, une limitation de la vitesse des véhicules, un parking et plusieurs dépose-minute à proximité de l'école intègrent ce programme de valorisation de l'usine Le Corbusier

classée au patrimoine de l'humanité par l'UNESCO depuis juillet 2016. Le principe retenu est la création d'une chaussée de type plateau surélevé en béton devant l'usine, la création d'une place avec espaces verts et signalétique d'interprétation devant l'Institut Sainte-Marie. Des travaux programmés en 2021.



ARTS PLASTIQUES OU MUSIQUE...

La rentrée est aussi culturelle



Un nouveau territoire pour le Cepagrap !

Depuis janvier, le Cepagrap a rejoint la communauté d'agglomération et ses habitants pourront ainsi bénéficier des tarifs modulés en fonction du quotient familial. Enfants et adolescents continueront à avoir un tarif préférentiel plafonné afin de les inciter à pratiquer les arts plastiques.

Une nouvelle professeure intègre l'équipe et déclinera des approches différentes de l'enseignement du dessin. Des préparations aux concours des Ecoles d'Art seront mises en place sur demande. Différents ateliers vous sont proposés : peinture, dessin, aquarelle, sculpture, photographie, infographie, histoire de l'Art, gravure,

ateliers adolescents et enfants à partir de 4 ans.

La Galerie d'Art Contemporain permettra de découvrir et rencontrer des artistes du Grand Est, qu'ils soient peintres, photographes ou céramistes.

Inscriptions du 1^{er} au 5 de 14 h à 19 h / Portes ouvertes le samedi 5 de 14 h à 18 h.

Conservatoire Olivier-Douchain, de la musique pour tous et partout !

L'objectif du COD est de former des musiciens et mélomanes, quels que soient leurs âges, leurs origines et leurs milieux sociaux, aux pratiques musicales individuelles et collectives. Fort de ses sept sites (Fraize, Saint-Dié-des-Vosges à la Nef, Etival-Clairefontaine, Provenchères-et-Colroy, Ban-de-Laveline, Senones et Raon-l'Etape), cet établissement est présent sur la totalité de l'Agglomération. L'équipe de 35 professeurs vous donne rendez-vous pour la reprise des cours des anciens élèves le 7 et à partir du 14 pour les nouveaux. Les inscriptions se poursuivent en ce début septembre sur www.ca-saintdie.fr

fr>découvrir>musique

Cordes, vents, cuivres, claviers, percussions, érudition, voix y sont enseignés. Tous les styles sont proposés, de la musique ancienne aux instruments amplifiés, du hip-hop au jazz et musiques actuelles. Pas moins de 44 ensembles (batucadas, classes d'orchestre, chœurs...) existent sur l'ensemble du territoire. Les tarifs uniformisés sur tous les sites varient en fonction du quotient familial et de l'âge de l'élève. Pour les habitants de la communauté d'agglomération, prévoir feuille d'imposition et justificatif de domicile. Pour les Déodatien, faites établir votre carte Cité-Pass en mairie.

Contact : 03 29 56 31 96 ou conservatoire@ca-saintdie.fr



ENVIRONNEMENT

Vos collectes en septembre

Collecte des ordures ménagères et des sacs jaunes :

Lundi : Saint-Roch, l'Orme, la Vigne-Henry, Marzelay, le Villé, Robache

Mardi : la Bolle, les Tiges, les Moïtresses

Mercredi : Dijon, Gratin, la Behouille, le Pré Fleuri

Jeudi : Foucharupt, la Vaxenaire, Hellieule

Vendredi : Kellermann, Centre-ville

Collecte des ordures ménagères :

Mardi : Kellermann, Centre-ville

Collecte des gros objets :

La collecte des gros objets a lieu chaque mois sur l'ensemble des quartiers de la ville.

Ce service est gratuit. Les gros objets doivent être sortis la veille et déposés à l'endroit où vous disposez habituellement vos conteneurs.

Mardi 1^{er} : la Behouille, Dijon, Gratin, le Pré Fleuri, la Vaxenaire, la Vigne-Henry, Robache

Mardi 8 : Kellermann, Saint-Roch, l'Orme

Mardi 15 : Centre-ville, Hellieule, la Bolle

Mardi 22 : Foucharupt, Marzelay, le Villé

« J'Y VAIS ! »

Du 14 au 27 septembre, le défi « J'y vais ! » a pour objectif d'inciter chacun à se rendre au travail à vélo, à pied, en empruntant les transports en commun ou en covoiturant, histoire de changer ses habitudes et de répondre à l'urgence environnementale. Le principe est de comptabiliser le taux de participation et les kilomètres parcourus. Les kilomètres parcourus pendant le Défi seront convertis en dotation financière au bénéfice du Groupement Hospitalier de la Région de Mulhouse Sud Alsace. Pour relever ce défi auquel participe la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges : geoffrey.moreau@ca-saintdie.fr



© Hervé Rioux

◀ Samedi 5 à 10 h 30
Marche chantante avec Les Clandestines
 Suivie d'un pique-nique pour ceux qui le souhaitent (repas à prévoir)
 Librairie Le Neuf

Samedi 5 à 21 h
Festival des Abbayes
 Suites de Bach pour violoncelle seul par Emmanuelle Bertrand
 Pré-réservation au 03.29.57.91.03 / Paiement sur place
 Eglise Notre-Dame de Galilée
 ▼

Vendredi 11 de 18 h à 21 h / La Cour des Arts
Un apéro / un invité : Anne Dufala - Doreuse
 L'atelier est né d'une rencontre entre Anne Dufala et Denis Valdenaire. Réunis autour de leur passion de la dorure, du bois et de la pierre, ils mettent leur savoir-faire au service de la préservation du patrimoine et de projets artistiques.
 Entrée gratuite réservation obligatoire 06 20 43 12 12 ou lacourdesarts88@orange.fr



DES EXPOS

«Le Corbusier, Jean Prouvé - Proches à distance»

Dans l'histoire de l'architecture du XX^e siècle, le Corbusier et Jean Prouvé ont bénéficié de reconnaissances et de célébrations, suscité de multiples études et publications. Leur collaboration fut réelle même si elle apparaît, en regard de leurs œuvres respectives, des plus modestes. La chronologie de leurs échanges, la présentation de leur travail en commun méritent d'être présentées ; leur vision personnelle du travail, de l'architecture et de l'industrie se doit d'être précisée pour en évaluer la teneur et la portée. Un cycle de conférences et des ateliers débuteront en octobre.

Au Musée Pierre-Noël, du 17 septembre au 17 décembre.
 Vernissage le jeudi 17 à 17 h

LE CORBUSIER JEAN PROUVÉ
 PROCHES À DISTANCE

17.09 | 17.12 2020



MUSÉE PIERRE-NOËL
 11, RUE SAINT-CHARLES (ENTRÉE PLACE GEORGES-TRIMOUILLE)
 88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

Église S FONDATION LE CORBUSIER
 Centre Pompidou

Mardi 1^{er}

Réouverture des locaux au public

Médiathèque Jean-de-La-Fontaine

Mercredi 2 et jeudi 3

de 10 h à 18 h

Tournée SFR Fibre

Place du Marché ou place de l'Europe

Mardi 8 de 8 h 30 à 10 h 30

Le Café des Parents, lieu de rencontres et ateliers gratuits sur le thème «Comment accompagner mes enfants pour une rentrée scolaire en douceur ?»

Centre social Germaine-Tillion

Vendredi 11 à 20 h 30

Soirée d'ouverture de saison 2020/2021

Espace Georges-Sadoul

Dimanche 13 de 9 h à 18 h

Vide-garages

Infos : Chantal Ferry, tél. : 07 82 83 13 41

Quartier de La Bolle (rue d'Epinal, voie des Hyères, chemin du Bihay, chemin du Réservoir, chemin de Grandrupt)

Vendredi 18 de 18 h à 21 h

Un apéro, un invité

Sébastien Montag - Plasticien

(sur réservation)

Entrée gratuite réservation obligatoire 06 20 43 12 12 ou lacourdesarts88@orange.fr

La Cour des Arts

Samedi 19 à 10 h 30

Présentation de l'ouvrage sur la 2nde Reconstruction en France en présence des auteurs

Librairie Le Neuf

Dimanche 20 à 17 h

«Sur rive mer» Voyage musical par l'ensemble Gilles Binchois

Eglise Notre-Dame-de-Galilée

Mardi 22

de 8 h 30 à 10 h 30

Le Café des Parents, lieu de rencontres et ateliers gratuits sur le thème «Vos enfants, leur alimentation et leur santé : trucs et astuces pour aider les enfants à bien manger»

Centre social Germaine-Tillion

Vendredi 25 18 h à 22 h

Les Frères Remusat - Photographes et naturalistes

Soirée exceptionnelle:

18 h : présentation de leur travail et de leur dernier livre, dédicaces et exposition/vente des plaques offset du livre.

20 h : cinéma plein air en avant-première de leur film « la traversée de la Norvège » - réalisation: Frères Remusat et Romain Ganier - bande originale: Stéphane Escoms jouée en direct pendant la projection.

Tarifs: 20 € - 15 € tarif adhérent - buvette et restauration sur place - réservation obligatoire 06 20 43 12 12 ou lacourdesarts88@orange.fr

La Cour des Arts

 Culture

 Sport

 Manifestation, évènementiel

Atelier « Les apprentis décorateurs »

Il propose aux enfants de 7 à 13 ans une sensibilisation et la découverte du monde de la création (Design & Art). Les ateliers ont lieu, un mercredi sur deux de 14 h à 15 h 45 et de 16 h à 17 h 45 à La Cour des Arts - 15 rue d'Alsace. Sous une forme ludique, ces approches tendent à valoriser le potentiel créatif de l'enfant, en préservant sa personnalité, tout en aiguisant sa curiosité.

4 enfants/séance - 16 euros/séance - 14 euros pour les enfants et petits-enfants des adhérents

Mercredi 9 : atelier couture et ballon de baudruche

Mercredi 23 : atelier la magie du carton

Réservation 06 20 43 12 12 ou lacourdesarts88@orange.fr

DES EXPOS

«Lucarnes»

Confinés (ou pas) mais sûrement pas inactifs ! Les élèves des ateliers photo de l'Espace des Arts Plastiques Cepagrap ont répondu à la proposition de leur prof Maxime Perrotey durant le confinement : un jour, une photo. Avec 53 jours, il y a de quoi faire en termes de production... Baptisée «Lucarnes», la réunion d'une partie de ces travaux ouvrira la saison des expos de l'Espace des Arts Plastiques Cepagrap, du 1^{er} au 26 septembre. Dans la galerie, mais aussi sur les murs du parking, contre le portail ou en devanture.

Vernissage le samedi 5 à 18 h.



Cheminées PERRIN

**aussi
votre spécialiste
en Poêles à granulés et bois...**



13, Quai Leclerc • SAINT-DIÉ • 03 29 55 48 95

cheminees.perrin@wanadoo.fr - www.cheminees-perrin.com - www.stuv.com



SOPHIE TAESCH

«Je défends mes valeurs avec conviction»

Elevée à la seule force de l'amour, Sophie Taesch est une femme d'engagement(s). Pour s'imposer dans un milieu d'hommes, pour que son quartier ne devienne pas un dortoir. Pour sa ville et son avenir. Elle se bat avec son enthousiasme de quadragénaire et malgré sa timidité et sa réserve...

Une dalle coulée à quelques mètres de sa maison et quelques parpaings posés dessus. Voilà qui n'a l'air de rien mais qui, peut-être, en dit long sur le personnage. Sophie Taesch, c'est des idées plein la tête, c'est un épanouissement professionnel dans le monde du bâtiment et l'ambiance chantier à laquelle elle est attachée.

Madame est maître d'œuvre... «*mais ne cherchez pas une pancarte à mon nom sur un chantier, vous n'en trouverez pas !*» Non, ce qu'on trouve facilement sur un chantier... c'est elle ! «*Je n'en prends que quatre ou cinq en même temps, que des locaux, pour pouvoir les visiter tous les jours.*» Un investissement que cette professionnelle, formée notamment à l'AFPA Colmar, ne ménage pas. D'abord parce que ça n'est pas dans son tempérament, ensuite parce que chaque demande d'un client est un défi pour elle. «*Ce qui me plaît, c'est fermer les yeux, imaginer le projet, rouvrir les yeux, plus tard, et voir que la réalité est conforme à ce que j'avais en tête.*»

L'ont élevée avec rien d'autre que de l'amour, multiplié les petits boulots et acheté, à 20 ans, une vieille maison qu'elle a rénoverée, seule. Trois ans plus tard, la plus-value réalisée à la revente lui a permis de reprendre ses études, de faire ses armes en qualité de collaboratrice dans un cabinet d'architecte et de donner à sa vie le sens qu'elle souhaitait. Avec des rencontres qui ont donné naissance à des amitiés indelétrables, avec des convictions qui l'ont conduite à livrer bataille. La sauvegarde de l'école du "village", en 2010, en est un exemple. «*Si l'on perdait l'école, notre quartier devenait un village-dortoir alors il fallait que l'on se mobilise.*» Dix ans plus tard, Camille-Claudé se porte comme un charme et Sophie Taesch, secrétaire du club de Marzelay, savoure des moments bien plus conviviaux. «*L'engagement associatif, c'est recevoir plus qu'on ne donne, c'est faire vivre un quartier, c'est se rassembler autour de belles valeurs... et les défendre si elles sont amenées à être bafouées.*»

«La vie sans engagement associatif est inconcevable»

C'est la volonté de garder les deux pieds dans ce quartier de Marzelay où elle réside depuis quinze ans. C'est aussi la volonté de toujours avancer, toujours apprendre. Sur cette dalle devrait, un jour, être monté un gîte. C'est l'un des rêves, désormais «projets», de Sophie Taesch : offrir un cadre de qualité dans un environnement naturel de qualité. «*Saint-Dié est une belle endormie. Son potentiel est énorme et ne demande qu'à être réveillé. Je suis convaincue que ce réveil passera par le tourisme. C'est notre vraie carte à jouer : un climat de plus en plus clément ; la qualité de vie d'une ville de moyenne montagne ; notre position frontalière...*» Et elle aimerait être actrice de ce réveil touristique. «*Je ne pars quasiment jamais en vacances mais j'aime bien l'idée que les vacanciers viennent chez moi !*» sourit-elle. Des vacanciers que cette cuisinière patentée saurait chouchouter aux petits oignons. Comme elle le fait pour les amis qui poussent régulièrement la porte de la maison de Marzelay, où elle vit avec Eric Ragot, Enzo et Josse. Deux adolescents auxquels le couple se fait fort d'inculquer la valeur Travail. Et en la matière, Eric et Sophie en connaissent un rayon : Monsieur est artisan carreleur,

L'injustice comme cas d'école

Et, paradoxalement, cette bâtisseuse qui aime aller de l'avant n'apprécie pas trop que l'on touche à l'existant. Sa ville, par exemple. Née à Saint-Dié-des-Vosges il y a 46 ans, Sophie Taesch en est amoureuse. «*J'y aime chaque mur, chaque banc, chaque arbre.*» Et n'a jamais envisagé de vivre ailleurs. Elle a très tôt quitté le foyer de ses grands-parents qui



QUELQUES DATES

20 août 1974

Naissance à Saint-Dié-des-Vosges

13 juin 1997

Rencontre avec Eric Ragot

2001

Naissance d'Enzo

2004

Naissance de Josse

18 juin 2010

Victoire dans le combat mené pour la sauvegarde de l'école Camille-Claudé

MON QUARTIER

Marzelay