





## L'Afrique, terre d'innovations

L'Espace Georges-Sadoul a été hier le théâtre d'une conférence sur «l'émergence de l'Afrique, un défi pour le continent ?» En mettant l'Afrique à l'honneur dans cette 22<sup>e</sup> édition du Festival International de Géographie, le public a découvert à quel point ce vaste continent a fait preuve d'innovations en quelques années, à tous points de vue.

D'emblée, Christian Pierret pose le décor : «il faut corriger les idées fausses sur l'Afrique». Rappelons que l'Afrique a beaucoup évolué au cours des dix dernières années, notamment en matière de nouvelles technologies mais surtout en termes d'infrastructures. Alors que l'Afrique est au cœur du débat, on

évoque beaucoup la Chine pour son implication dans le développement des infrastructures, mais pas que. Les populations pauvres ont désormais accès à des produits bon marché en provenance d'Asie. Est-ce un retour à la colonisation ? Si la question peut faire polémique, il est indispensable de mettre en

exergue l'investissement des pays africains eux-mêmes dans leurs propres infrastructures, et ce depuis quelques années déjà. Philippe Hugon, professeur émérite, souligne «une mutation économique absolument radicale en Afrique de l'Est». Robert N. Ford, PDG de Filmax,

a mis en avant tout au long du festival l'explosion des nouvelles technologies en Afrique de l'Est, particulièrement au Rwanda. De la fibre optique dans les moindres recoins d'Afrique de l'Est au développement de programmes éducatifs, les TIC se sont imposées dans un pays que l'on pensait perdu depuis le génocide de 1994. Le FIG nous démontre que le Rwanda est un pays qui va de l'avant, un pays bien ancré dans son époque. En effet, chaque Rwandais est doté d'un petit

### La fibre optique étendue en Afrique de l'Est

ordinateur dès sa première année de scolarisation. Outil que chaque élève utilise jusqu'à la fin de son éducation. Bernard Calas, géographe, a quant à lui donné une conférence à l'IUT sur le thème «Kenya : ici on invente le futur». Car, en matière d'innovations, le Kenya n'est pas en reste. D'un point de vue écologique, on note l'effort de maintenir la biodiversité en favorisant les arbres indigènes en lieu et place des arbres importés (tels que l'eucalyptus). Mais aussi l'émergence de l'éco-tourisme, qui implique le traitement des déchets, moins de ponction sur l'eau : en somme, une empreinte écologique plus réduite. La pisciculture se développe également de plus en plus, et son impact n'est pas négligeable : elle permet d'améliorer le régime alimentaire des Kenyans et l'approvisionnement des villes. Au Kenya et, de manière plus générale en Afrique, le nucléaire est à présent évoqué. Affaire à suivre...

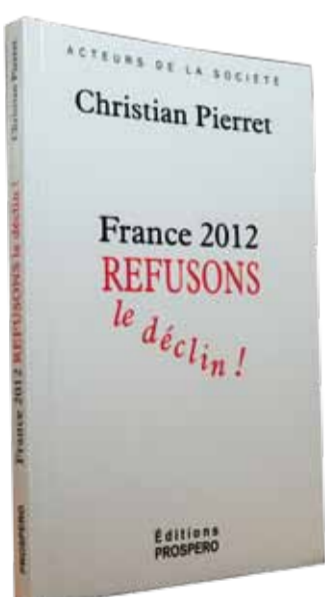
Manon Sasso

### LE LIVRE FAIT SALON

C'est aujourd'hui

11h30 Salon du Livre

Christian Pierret dédicace son dernier livre «France 2012, refusons le déclin!»



Didier Daeninckx, ami fidèle du FIG, a une nouvelle fois honoré le Salon du Livre de sa présence

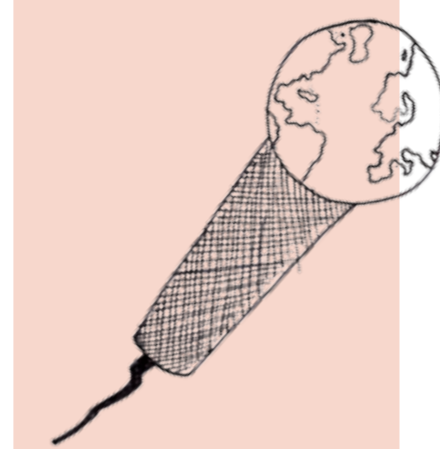
## Aujourd'hui, 58 auteurs vous attendent !



Alain Mabanckou

José Eduardo Agualusa, Corinne Albaut, Papy Bastien, Azouz Begag, Alain Berard, Frédéric Boillet, Jean-Paul Bourgier, Patrick-Serge Boutsindi, Denis Bringard, Laurent Cagniat, Isabelle Collombat, Céline Corringer, Mia Couto, Jean-Loup Craipeau, Sylvie de Mathusieux, Florence Deprest, Pierre Didier, Marie-Félicité Ebokea, Chantal Edel, Elise Fischer, Roland Fuentes, Pierre Gleizes, Jean-Paul Gourevitch, Judith Gueyfier, Nedim Gursel, Khadi Hane, Fabrice Hervieu-Wane, Bernard Hirsch, Sandrine Kao, Jean-Paul Kauffmann, Gilles Laporte, Guy Lejaille, Eric Marchal, Francis Martin, Roland Marx, Simon Masella, Pat Masioni, François Maubré, Anne Montange, Emmanuel Parmentier, Pierre Pelot, Christian Pierret, Myriam Picard, Yves Pinguilly, Jean-Robert Pitte, Christophe Poiré, Dominique Priour, Jacques Roehrig, Charles Schäfer, Jean Sellier, Geneviève Senger, Eric Trochon, Chantal Umuraza, Brigitte Vaultier, Claude Vautrin, Frédérique Volot, William Wilson, Brice Wunenburger.

### La chro'd'Paul



## Mon principal souvenir de Géographie...

AVEU : «Lorsque j'étais professeur de géographie-physique et que j'étais nul et que je ne savais même pas expliquer les anticyclones à mes élèves.» (Frédéric MITTERRAND, Ministre de la Culture). VIGNES : «Quand j'étais étudiant, en 1967, une excursion de géographie à Pouilly-sur-Loire avec une dégustation de vins dans les vignes, face à un très beau paysage. C'est un de mes souvenirs les plus émouvants lorsque j'étais étudiant en géographie.» (Jean-Robert PITTE, géographe). FRONTIÈRES : «Ce que je regrette c'est tout un tas de pays où je ne pourrais plus jamais aller, car ils ont disparu. Je suis allé plusieurs fois en Yougoslavie maintenant à la place II y a un morcellement, je suis allé en Tchécoslovaquie qui n'existe plus, je suis allé en URSS qui n'existe plus non plus. Et en plus je suis d'origine belge et bientôt la Belgique n'existera plus et je ne saurais même plus d'où je viens ! (rire)» (Didier DAENINCKX, écrivain). TOUT ET RIEN : «Le dessin de la Chine lorsque j'étais à l'école. C'était bien de dessiner la carte hydrographique de la Chine à cette époque-là. C'était bien parce que ça ressemblait à rien mais ça ressemblait à tout.» (Alain MABANKOU, écrivain). BATAILLE : «La 1<sup>re</sup> année du FIG, au repas où se retrouvaient les grands noms de la géographie, il y avait, entre autres, Roger Brunet, Yves Lacoste qui faisaient chacun partie de deux écoles de Géographie tout à fait différentes ; le premier, classique, et le deuxième, géopolitique. Et à la fin du repas, ils vont en arriver aux mains avec attaques verbales. Il a même fallu les séparer ! Mais depuis tout est calmé et l'on voit que la géographie permet aux gens de finalement se retrouver.» (Olivier HUGUENOT, libraire).

Paul Didier

Retrouvez la suite sur [www.saint-die.eu/accueilfig.html](http://www.saint-die.eu/accueilfig.html). Les souvenirs d'un autre libraire, d'un maître de cérémonies, d'un médecin, d'un étudiant, d'un journaliste, d'un représentant d'éditeurs, de deux écrivains, d'un ancien ministre.

### Couilles



Ce journal, ainsi que l'ensemble des médias FIG (tv, web...), ont été réalisés par le service communication de la Ville, avec l'aide, très appréciée, d'étudiants de l'Université de Nancy II et de Sciences-Po Lille (photo), ainsi que de l'IUT de Saint-Dié-des-Vosges.

### Téléx



### Jeune Afrique, une plume qui pique...

Hier matin, s'est tenu la table ronde autour du thème «Jeune Afrique, presse et édition». L'hebdomadaire transcontinental, de l'ombématique Béchir Ben Yahmed, perdure depuis 50 ans. Malgré une censure dans certains Etats, Jeune Afrique est diffusé dans 80 pays, à plus de 105 millions d'exemplaires. Nicole Houstin, directrice adjointe des éditions du Jaguar, confiait la volonté du groupe «de naviguer le plus droit possible dans ses convictions». Et Romain Grandjean, directeur de cabinet de «JA», évoquait son inquiétude liée à l'avenir du groupe familial, puisque le fondateur tend à tirer sa révérence, mais non sans conserver un droit de regard.



### In english

Robert N. Ford, entrepreneur rwandais, intervient comme chroniqueur de cette 22<sup>e</sup> édition. Au cours de ses prises de parole, chaque jour dans le JT du FIG ([www.saint-die.eu](http://www.saint-die.eu)), il insiste sur la nécessité de réduire la fracture numérique en Afrique, notamment en démocratisant l'accès à Internet, par le biais de la fibre optique. Cot ambassadeur du développement technologique est donc comme un poisson dans l'eau face à la caméra !



### Dancez maintenant !

Si le soleil joue à cache-cache cette année au FIG, la culture africaine réchauffe assurément l'ambiance. Comme le Ballet National du Rwanda qui se produit encore aujourd'hui à 10h30 et 18h. Cette formation aux couleurs de son pays se compose de danseurs et de percussionnistes au talent reconnu mondialement. La grâce des chorégraphes et l'énergie des musiciens sauront vous séduire !



### Révolution à la maison

«You by Salvoco» : pendant le FIG a été présentée une gamme de nettoyants ménagers exceptionnelle conçue et fabriquée à Saint-Dié-des-Vosges par Salvoco (groupe Doucet) et commercialisée en octobre dans tous les Monoprix du pays. Le principe : l'efficacité obtenue avec une formulation 100 % naturelle... Des produits écologiques et sains et des éco-recharges concentrées mini-mini !

### Clic Clac Clin d'œil



Festival International des Goûts ? Et des couleurs alors ? Le repaire des gastronomes (le Salon de la Gastronomie) et l'antre des «pros de la carte» (le Salon de la Géomatique) peuvent passer pour de lointains cousins. Pourtant, l'un comme l'autre donnent soif de voyage et ouvrent l'appétit de vivre ! Surtout quand l'IGN propose des cartes à la carte. Deux sites «croqués» par Sylwia.

### Géo Déo (visite géographique)



## Grandes Gueules, Grands Arbres, Grand Air...

Bien avant d'être une émission de radio, «Les Grandes Gueules» c'est un film fameux, inscrit dans la légende du cinéma populaire et dans la mémoire collective vosgienne. Lino Ventura, Bourvil, Michel Constantin... réunis sous la caméra de Robert Enrico, pour un «western vosgien» dont une scène a été tournée à la gare de Saint-Dié-des-Vosges, où transitent aujourd'hui tant de festivaliers ! L'histoire de ce film est indissociable de la profonde forêt vosgienne. De cette forêt dont le bois a longtemps été transformé

### DE GASTRONOMIE EN GOURMANDISES



## Cinq sens et mille saveurs !

La géographie est si savoureuse quand elle passe par la gastronomie ! Le FIG invite nos papilles au voyage : sucré/salé, local/exotique, inattendu/grand classique ; une vraie promenade sensorielle. Le Salon de la Gastronomie et son chapiteau abritent un ensemble bigarré de savoir-faire culinaires. Les plats chantants, tout comme les accents des exposants, nous dépassent et fredonnent une mélodie gourmande. Mais que le péché est bon quand il réunit autant de saveurs ! Amis épicuriens, allez découvrir l'allée du goût où des produits français régionaux vous attendent : miel, vin, fuseau lorrain, foie gras, pâté lorrain, andouille de Guéméné, saucisson aux chanterelles, foie de lotte, Tart'alg, fromage corse, pain Gallu, bergamotes de Nancy, Kouign Amann, cannelé bordelais... Pour voyager plus loin et sans jet lag, direction l'Espace François-

### Les plats chantants

Mitterrand pour goûter et humer les spécialités des territoires invités : bouchon réunionnais, loukoum, makroust, soupe harira, café de Maraba, chocolat «à la bière du sorcier», épices à profusion : curcuma, garam massala, raz el hanout, poivre cubec... Cerise sur le gâteau, échanger avec les exposants est un véritable délice. Retrouvez d'ailleurs sur le JT du FIG (ce soir à 20h sur [www.saint-die.eu](http://www.saint-die.eu)) Marcel Joubert alias «l'homme escargot» de Cleurie. Tout un programme ! Et si une «verrine légère chocolat grand cru, crumble amande, émulsion framboise» ou un «Achard de légumes réunionnais» vous font saliver, sachez que les démonstrations culinaires ont lieu à 9h30 et 15h30. Enfin, le village exotique comblera les dernières envies avec des mets togolais, rwandais et réunionnais.

Lorraine Brucker-Romac et Mélanie De Lima

### C'est aujourd'hui sous le chapiteau

10h45 Conférence «La cuisine africaine peut-elle être mondialisée ?» par Gilles Fumey, professeur Université Paris 4

14h15 Conférence dégustation «La bière, boisson nationale de l'Afrique», par Hervé Marziou, bièreologue

17h Démonstration culinaire «Rougail saucisse au combava du traiteur tonton Polo», par Fabrice Hochoui